

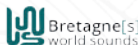


# les APÉROS klam

FESTIVAL MIS EN OEUVRE DEPUIS 2013 PAR LE COLLECTIF KLAM, ET SOUTENU PAR LES COMMUNES  
D'AURAY, LE BONO, CAMORS, LANDÉVANT, PLUVIGNER, PLUNERET, PLUMERGAT,  
QUIBERON ET SAINTE-ANNE D'AURAY, PAR AQTA, LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DU  
MORBIHAN, LA SACEM, LA RÉGION BRETAGNE, LE CNM, ET LA DRAC.



MERCI À L'ENSEMBLE DES BÉNÉVOLES, AINSI QU'À NOS PARTENAIRES  
LOCAUX, ASSOCIATIFS, ET PROFESSIONNELS



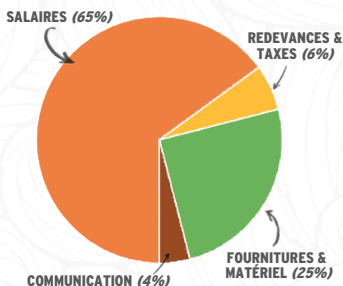
# LES APÉROS KLAM : COMMENT ÇA MARCHE ?

- >> C'EST UNE ORGANISATION ASSOCIATIVE, PORTÉE PAR KLAM
- >> C'EST UNE SAISON ANNUALISÉE DE **40 ÉVÉNEMENTS** SUR L'ANNÉE, QUI **EMBAUCHE** + DE **80 ARTISTES**, QUI **EMPLOIE RÉGULIÈREMENT** + DE **10 SALARIÉS**, QUI **FONCTIONNE GRÂCE À** + DE **40 BÉNÉVOLES** !
- >> C'EST UN ÉQUILIBRE ÉCONOMIQUE FRAGILE, TRÈS LARGEMENT DÉPENDANT DES RECETTES PROPRES ET DES FINANCEMENTS PRIVÉS

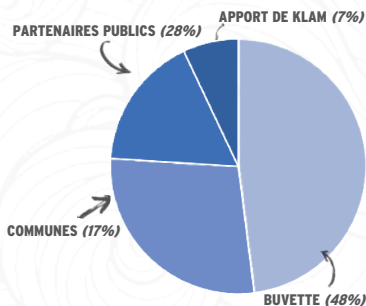
**COÛT MOYEN D'UN APÉRO KLAM : 1850€**

**COÛT GLOBAL DE LA SAISON DES APÉROS KLAM : 85 000€**

## LES DÉPENSES



## LES RECETTES



**POUR SOUTENIR LES APÉROS KLAM, MERCI D'ÉVITER LES CONSOMMATIONS PERSONNELLES : VENEZ CONSOMMER À LA BUVETTE !**

# RÉCAP DE LA SAISON

JOUR	DATE	LIEUX	ARTISTE
JEUDI	28/05/2026	PLUNERET	JÉRÉMIE COKE
MERCREDI	03/06/2026	LE BONO	GUILAUME CASINI
JEUDI	04/06/2026	PLUMERGAT	WILLIAM NICOLAS
MERCREDI	10/06/2026	LANDÉVANT	REGIS HUIBAN
JEUDI	11/06/2026	CAMORS	SO LUNE
MERCREDI	17/06/2026	SAINTE-ANNE D'AURAY	LINE WILLERVAL
JEUDI	18/06/2026	MÉRIADEC	BAKO COMBÉ
MERCREDI	24/06/2026	BIEUZY LANVAUX	ADELINE HAUDIQUET
JEUDI	25/06/2026	AURAY	DRACHE
MERCREDI	01/07/2026	LE BONO	LHARRIDON-LE POTTIER
JEUDI	02/07/2026	CAMORS	VLAD LAUTADESCU
MERCREDI	08/07/2026	LANDÉVANT	NEIZH
JEUDI	09/07/2026	AURAY	EMEZI
MERCREDI	15/07/2026	SAINTE-ANNE D'AURAY	COURTOISIE
JEUDI	16/07/2026	MÉRIADEC	TEKEMAT
MERCREDI	22/07/2026	PLUMERGAT	LA DÉVORANTE
JEUDI	23/07/2026	PLUVIGNER	VISON VISU
MERCREDI	29/07/2026	PLUNERET	LLEUWEN
JEUDI	30/07/2026	AURAY	LA SELVA CANTA
MERCREDI	05/08/2026	LANDÉVANT	MADÈN
JEUDI	06/08/2026	CAMORS	MORVAN LE RAY
MERCREDI	12/08/2026	SAINTE-ANNE D'AURAY	DIA
JEUDI	13/08/2026	MÉRIADEC	MBRAIA
MERCREDI	19/08/2026	PLUMERGAT	OYNA !
JEUDI	20/08/2026	PLUVIGNER	MICKAEL VIDAL
MERCREDI	26/08/2026	LE BONO	SARAH KAY
VENDREDI	28/08/2026	PLUNERET	ORDOEUVRE

# LES INFOS PRATIQUES

## Horaire d'ouverture des sites du festival : 18h30

>> Lieux de concert indiqués sur les encarts des spectacles du livret <<

Les Apéros Klam sont des événements libres d'accès au coeur des bourgs. Ils sont organisés par Klam, collectif d'artistes conventionné avec la Mairie de Pluneret. Les Apéros Klam ne pourraient pas avoir lieu sans l'aide inestimable des bénévoles qui nous accompagnent depuis tant d'années. Merci à elles et eux !

De la pluie un jour d'Apéros Klam ? Peu probable.  
Mais enfin au cas où, tout est prévu ! Les replis sont :

**Auray** : Repli au Petit Théâtre

**Camors** : Repli à la Salle du Petit Bois

**Le Bono** : Repli à la Salle municipale Jean Le Mené

**Landévant** : Repli à l'Espace Kerverh

**Mériadec** : Repli à la Salle Polyvalente

**Plumergat** : Repli à l'Espace Les Hermines

**Pluneret** : Repli à la Salle des Fêtes

**Pluvigner** : Repli à l'Espace Culturel Le StanG

**Sainte-Anne d'Auray** : Repli à la Salle Omnisports

**Bieuzy-Lanvaux** : Repli à l'Espace Goh Castel

Envie de rejoindre la team bénévoles ?  
Passez nous voir à la buvette !

Et bon festival à toutes et tous !

# MAI 26



JEUDI 28 MAI - PLUNERET (PARC COGAN)

## JÉRÉMIE COKE (CARTE BLANCHE)

Une carte blanche à Jérémie Coke pour l'ouverture de cette nouvelle saison d'Apéros Klam. Bassiste et membre fondateur du groupe "Electro Deluxe", Jérémie Coke se produit à l'international, sur des scènes mythiques à travers le monde allant de l'Olympia au Blue Note de Tokyo, et aussi désormais aux Apéros Klam !

ÉCOLE DE  
MUSIQUE  
D'AURAY

# JUIN 26



MERCREDI 03 JUIN - LE BONO (LE PORT)

## GUILLAUME CASINI

Le pianiste Guillaume Casini vous invite à un voyage aux confluents du jazz, du gospel et de la soul. Entre compositions aux harmonies ciselées et improvisations habitées, découvrez une performance vibrante où chaque note célèbre la liberté. Ne manquez pas ce moment de poésie acoustique !



JEUDI 04 JUIN - PLUMERGAT (ESPACE VERT LES HERMINES)

## WILLIAM NICOLAS

Morailh est une pièce solo pour bombarde, biniou, chant en breton et transformation du son en direct avec le logiciel logelloop.

Une proposition atypique et sans concession, alliant le répertoire populaire breton à l'électroacoustique, dans un écrin sonore contemporain et immersif.



MERCREDI 10 JUIN - LANDÉVANT (ESPACE KERVERH)

## RÉGIS HUIBAN

Musicien breton, Régis Huiban compose, arrange et orchestre depuis plusieurs années une nouvelle musique traditionnelle, incluant swing, groove, improvisation et transe. [...] Mélangeant subtilement mémoire et création, il nous fait découvrir une nouvelle image de l'accordéon en Bretagne.

**JEUDI 11 JUIN - CAMORS (JARDIN DU MILLE CLUB)**

## **SO LUNE**

So Lune, c'est une soeur et un frère : Romane, chanteuse violoncelliste et Joseph, beatmaker. Le duo propose une musique de caractère aux sonorités électro pop, trip-hop et hip-hop progressif. Sur scène, ils explorent la multiplicité d'un individu rempli de contradictions, qui porte à la fois toute la culpabilité du monde et un appétit de vivre sans limite. Deux êtres cosmiques et magnétiques.



**MERCREDI 17 JUIN - SAINTE-ANNE D'AURAY (PARC CAMBORNE)**

## **JÛRA (LINE WILLERVAL)**

Line Willerval publie *"Les grandes jouissances sont cernées sous vos yeux"* chez Foin en 2024, recueil de textes poétiques. Ces textes sont mis en musique dans JÛra : des alexandrins soignés, des énumérations compulsives, de simples punchlines. [...] Line Willerval tente de retrouver ici un geste qui a la cruauté naïve des enfants, quand ils chantent en croyant qu'on ne les entend pas.



**JEUDI 18 JUIN - MÉRIADEC (PLACE DE L'ÉGLISE)**

## **BAKO COMBÉ**

La tradition ici ne se discute pas, elle fait partie de lui depuis sa naissance. Amadou Diao est Griot d'origine Burkinabé, joueur de Kora et N'goni issu de la grande lignée des Diabaté. Avec Gurvan Loudoux aux percussions et à la production électronique Bako Combé se joue des esthétiques [...] et trace sa route, guidé par la joie du partage et de la danse. Ici ça va BOUGER !



**MERCREDI 24 JUIN - BIEUZY-LANVAUX (ESPACE GOH-CASTEL)**

## **ADELINE HAUDIQUET**

"Poésie mise en musique au rythme de l'Amour et de ses états d'âme qui l'animent".

Une carte blanche à Adeline Haudiquet, artiste habituée des Apéros Klam, et qui se représentera cette fois en solo voix et guitare.





**JEUDI 25 JUIN - AURAY (PLACE DE LA RÉPUBLIQUE / MAIRIE)**

## **DRACHE + ÉCOLE DE MUSIQUE D'AURAY**

Avec Drache, « il pleut des cordes ». Eva Cloteau au violoncelle – chant et Morgane Labbe à la contrebasse – chant, s'emparent du répertoire Haut-Breton pour un duo organique et enivrant de musique bretonne à danser et à écouter, teinté de quelques apparitions occitanes. Les voix sonnent, se répondent, résonnent, et répondent à nouveau, comme un jeu avec la matière et ses échos.

## **JUILLET 26**



**MERCREDI 01 JUILLET - LE BONO (LE PORT)**

## **L'HARIDON - LE POTTIER**

Le duo formé par Floriane le Pottier (*violin*) et Yann-Ewen L'Haridon (*saxophone soprano, chant*) est une véritable rencontre musicale ! Les mélodies et les timbres s'entremêlent pour ne former qu'un seul instrument. Cet hybride, se nourrit d'unissons, de bourdons rythmiques et recherche perpétuellement la transe au sein des rondes de danseurs effrénés.



**JEUDI 02 JUILLET - CAMORS (JARDIN DU MILLE CLUB)**

## **VLAD LAUTADESCU**

One man band impénitent [...] biberonné aux musiques traditionnelles de Roumanie puis dopé aux synthés, le clan Lautarescu revend sous le manteau une alliance contre-faite d'instruments acoustiques et d'éléments électroniques. Mr Vlad et ses amis imaginaires sont réunis au grand complet pour réinventer la musique du lendemain d'hier.



**MERCREDI 08 JUILLET - LANDÉVANT (ESPACE KERVERH)**

## **NEIZH**

Neizh, c'est le cocon qui entoure nos chansons, dans lequel elles s'assoient, dans lequel elles évoluent. Tantôt doux, tantôt rugueux, parfois réconfortant, d'autre fois brûlant, ce berceau nous enveloppe et nous emporte. Neizh chante le répertoire populaire breton qui le touche et le fait se balader dans tous les chemins qui lui plaisent.



TERRASSES, BARDAGES

■  
CLÔTURES

■  
PERGOLAS, ABRIS

■  
PISCINES

■  
BOIS DE CONSTRUCTION

■  
PELLETS



**VIVRE  
EN  
BOIS**

📍 19 Rue des Deux Moulins, 56880 PLOEREN 📞 02 97 44 03 94

[VIVREENBOIS.COM](http://VIVREENBOIS.COM)   

**JEUDI 09 JUILLET - AURAY (PLACE DE LA RÉPUBLIQUE / MAIRIE)**

## **EMEZI**

Sur scène, EMEZI fait monter la température ! Le groupe assume une énergie plus intense, pensé pour un public prêt à danser. En breton, langue qu'elles portent fièrement, elles expriment joies, angoisses, colères et féminité. [...] Ici, le breton claque, groove et s'impose naturellement dans des esthétiques pop et RnB, généralement associées à d'autres langues à fort accent, comme l'anglais.



**MERCREDI 15 JUILLET - STE-ANNE D'AURAY (PARC CAMBORNE)**

## **COURTOISIE**

Des synthés, des synthés et encore des synthés : armés de leurs claviers, les deux Rennais de Courtoisie composent d'entêtantes et hypnotiques mélodies électroniques. Une variation pour claviers pas si tempérés ni très courtois, qui invite à danser les yeux fermés et à décoller vers d'autres dimensions synth-wave avec John Carpenter comme pilote.



**JEUDI 16 JUILLET - MÉRIADEC (PLACE DE L'ÉGLISE)**

## **TEKEMAT**

TeKeMaT est un trio composé d'un sousaphone, d'une batterie et d'un musicien de l'ombre. Le sousaphone, habituellement en retrait, devient le coeur de leur musique, tandis que la batterie apporte une énergie indomptée. Le musicien de l'ombre, invisible mais indispensable, donne à TeKeMaT son son unique. Ensemble, ils créent un paysage sonore familier et étrangement nouveau.



**MERCREDI 22 JUILLET - PLUMERGAT (ESP. VERT LES HERMINES)**

## **LA DÉVORANTE**

La Dévorante et son irrésistible appétit pour la richesse des timbres et les phrasés communs poursuivent leur festin sonore. Avec un nouveau répertoire qui toujours repose sur un maillage fin entre chansons traditionnelles, poésie, mélodies puisées dans le jazz, le duo persévère aussi dans l'improvisation pour sans cesse récolter les fruits de l'inattendu, luxe inouï de pouvoir persister sans signer.



**JEUDI 23 JUILLET - PLUVIGNER (LE STANG)**

## **VIÏSON VIÏSU (R. FINCKER & J. MARTIN)**

Avides de mélodies, Janick Martin et Robin Fincker les aspirent en professeur, qu'elles soient d'aujourd'hui ou d'un autre âge, ils en déjouent les phrasés conventionnels. Jouant de fractures et de mélismes, de grooves et d'improvisations, le duo aux timbres sonnants échange avec passion, intensité et frénésie. Un face à face intime et interpellant.



**MERCREDI 29 JUILLET - PLUNERET (PARC COGAN)**

## **LLEUWEN**

Originaire d'Eryri, dans le nord du Pays de Galles, Lleuwen Steffan a traversé la Manche pour s'établir dans la région bretonne des Monts d'Arrée. Elle est fortement influencée par les langues et les paysages celtes de sa terre natale. Lleuwen présentera "Tafod Arian" (Langue d'Argent) et vous emmènera dans un voyage musical aux racines de la musique sacrée galloise.



**JEUDI 30 JUILLET - AURAY (PLACE DE LA RÉPUBLIQUE / MAIRIE)**

## **LA SELVA CANTA**

La Selva Canta est la rencontre vibrante entre les sonorités des musiques traditionnelles de la côte atlantique du Mexique, les folklores d'Europe du Nord, les sonorités de l'Afrique de l'Ouest et les nuances du chant traditionnel breton, dans un répertoire de compositions originales et de musique mexicaine où domine le son syncopé de la jarana (*guitare traditionnelle mexicaine*).



# **AOÛT 26**

**MERCREDI 05 AOÛT - LANDÉVANT (ESPACE KERVERH)**

## **MADÈN**

MADÈN fait dialoguer mélodies ancrées et grooves percussifs, donnant naissance à une musique toujours tournée vers la danse.

À l'aide de collectage de textes gallos, français et créols (réunionnais), ils mêlent chansons et thèmes traditionnels avec une créativité détonante !





ALRÉ  
BIO

Coopérative Indépendante



BIO



et BRETON !



*La référence locale  
pour tout votre marché Bio  
depuis 1999*

Fruits & légumes / Boucherie\* / Pains frais / Fromagerie  
Traiteur\* / Rayon Frais / Épicerie / Cave  
Vrac / Cosmétiques / Naturopathie / Éco-produits

\* Magasin à Auray  
8 rue d'Irlande

ACTUS ET INFOS  
[alrebio.fr](http://alrebio.fr)

Magasin à Crac'h  
15 rue d'Aboville

**JEUDI 06 AOÛT - CAMORS (JARDIN DU MILLE CLUB)**

## **MORVAN LERAY**

De Bon Iver à Van Morrison, en passant par les plus grands standards de Jazz et autres perles pop folk, Mo chante, accompagné de sa guitare et de son amour pour la chanson. Mais il ne fait pas que reprendre ces morceaux, il les remet à son goût selon son émotion et le lieu où il se trouve.



**MERCREDI 12 AOÛT - S<sup>TE</sup>-ANNE D'AURAY (PARC CAMBORNE)**

## **DÏA**

DÏa, c'est d'abord une voix. Des textes ciselés. Deux guitares, un clavier, un looper et un tambour iranien complètent son décor. Seule en scène, elle nous embarque entre prose et poésie, dans la chaleur de la voix et les lignes tantôt mélodieuses, tantôt groovy de la guitare ou du piano. Elle trempe ses textes dans les obliques de ce monde un peu fou, dans ses traversées intimes et dans ses engagements.



**JEUDI 13 AOÛT - MÉRIADEC (PLACE DE L'ÉGLISE)**

## **MBRAÏA**

Les guitares s'étirent, vrombissent, le cajón respire et palpète. Les voix éclatent de ces mots anciens nécessaires aujourd'hui. [...] Ils puisent dans la matière du chant populaire occitan une énergie qui déclenche les rouages de la machine à danser. Leurs arrangements, entre force brutale et infinie douceur, rendent hommage aux textes de ces poètes inconnus qui ont marqué la mémoire collective.



**MERCREDI 19 AOÛT - PLUMERGAT (ESP. VERT LES HERMINES)**

## **OYNA !**

A travers un répertoire balkan-oriental, les voix d'Estelle et Mandra dessinent des arabesques autour de mélées grecques, de diaphonies bulgares et de monodies anatoliennes. Et dans la ronde, on réinvente les danses sirto, kalamatiano et autre païduško...





**JEUDI 20 AOÛT - PLUVIGNER (LE STANG)**

## MICKAEL VIDAL

De la clarinette, du chant et de l'accordéon diatonique. Une pause musicale qui laisse une place démentielle à l'improvisation et aux surprises. Du roots quercynois, du brut, du beau et une pointe de pathos. Voici un solo sans détour qui redonne à la voix son importance dans la fête. Un espace de liberté dont personne ne saurait en prédire la teneur.



**MERCREDI 26 AOÛT - LE BONO (LE PORT)**

## SARAH KAY

Entre tourment et béatitude, la pianiste, compositrice et auteure Sarah Kay explore l'amour, le deuil et l'introspection à travers des compositions mêlant poésie et autobiographie. Influencée par Bill Evans, Radiohead et la scène UK (*Kae Tempest*, *Loyle Carner*), son univers oscille entre jazz expérimental, impressionisme et spoken word : un laboratoire d'émotions et de textures.



**VENDREDI 28 AOÛT - PLUNERET (MAISON DU BOUT DU MONDE)**

## ORDOEUVRE

Ordoeuve est un DJ français renommé, reconnu pour sa maîtrise des platines et son approche innovante du turntablism.

Véritable architecte sonore, il intègre une méthode jazz à son processus de création, mêlant improvisation et technicité pour transformer le scratch en une performance musicale à part entière.

**SOIRÉE LONG FORMAT À LANRIACQ POUR FÊTER LA CLÔTURE DE SAISON !**

# NOTES

Un encart pour vos notes personnelles ou pour nous adresser un petit mot. N'hésitez pas, pour toute remarque, à les noter ici et à déposer votre papier à la buvette !

**RAPPEL**

**LES APÉROS KLAM VOUS SONT PROPOSÉS GRATUITEMENT,  
ET LA BUVETTE REPRÉSENTE PRÈS DE 50% DE NOS RECETTES.**

**POUR NOUS SOUTENIR ET NOUS PERMETTRE DE CONTINUER À VOUS PROPOSER RÉGULIÈREMENT DES CONCERTS  
DE QUALITÉ, NOUS VOUS SERIONS RECONNAISSANTS DE NE PAS RAMENER DE BOISSONS SUR LE SITE !**

# " MUSIQUES ACTUELLES DÉSAMPLIFIÉES & FOLKLORES D'APRÈS-DEMAIN "

De Klam s'échappe une musique forte et ancrée, qui vient toucher son public tout droit dans le ventre. Elle prend son souffle dans l'immédiateté de la rue, dans l'oralité des sessions et dans la spontanéité des bals de campagnes. Cette musique à l'esthétique unique vit dans chacun des spectacles et concerts du Collectif d'artistes, qui porte aussi son festival et son label « Klam Records », bien décidé à la partager au pluriel.

# KLAM

**KLAM // COLLECTIF D'ARTISTES CONVENTIONNÉ EN RÉSIDENCE SUR LA COMMUNE DE PLUNERET //**  
**MAISON DU BOUT DU MONDE, IMPASSE DE LANRIACQ - 56400, PLUNERET**  
**SIRET : 52388102700040 - APE : 9001Z - TVA : FR11523881027**  
**LICENCE D'ENTREPRENEUR DE SPECTACLE N°2 1049179, N°3 1049180**  
**ASSOCIATION LOI 1901.**

**>> RETROUVEZ TOUTES LES INFOS DE KLAM ET DES APÉROS KLAM SUR  
WWW.KLAM-RECORDS.NET >>**